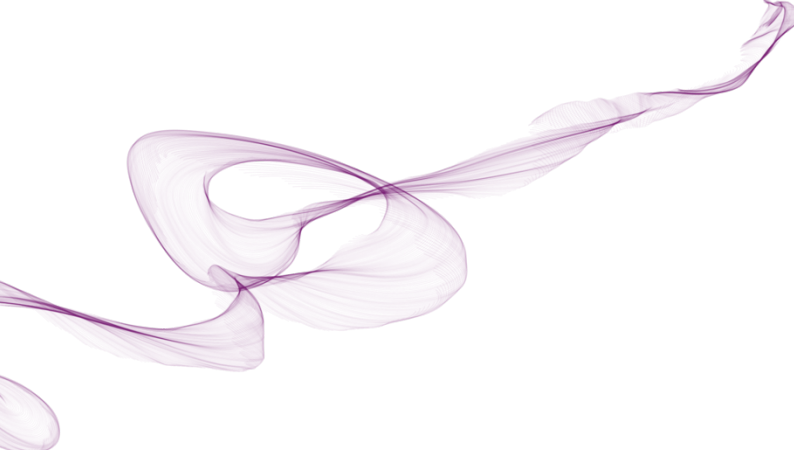




KESÄTAITEILIJAN ABC

Kesätaiteilija on ainutlaatuinen ohjelma, jossa yritykset palkkaavat nuoria taiteilijoita kesätöihin kaupunkien Kesätyösetelien ja -ohjelmien avulla. Nuoren taiteilijan työ on harjoittaa ja kehittää omaa taiteellista osaamistaan julkisissa tiloissa, sekä tuoda taiteen kautta iloa ja elämyksiä kaupunkilaisille.

ROOLIT JA VASTUUT

Yrityksen vastuut: Toimii virallisena työnantajana, hoitaa palkanmaksun ja lakisääteiset velvoitteet sekä sopii nuoren kanssa käytännön asioista.

Nuoren taiteilijan vastuut: Vastaa taiteellisesta toteutuksesta ja on aktiivinen osapuoli lupien ja mahdollisten erityisvakuutusten selvittämisessä yhdessä yrityksen kanssa.

Kulttuurikumppaneiden tuki: Ylläpidämme tietopankkia, autamme sopivan nuoren löytämisessä ja tarjoamme työkalut: sopimusohjeistuksen, brändipaketin sekä ABC-ohjeen lupiin ja vakuutuksiin.

KESÄTAITEILIJAN TYÖNTEKIJÄNÄ

Työtehtävän nimike: Kesätaiteilija

Työsuhteen tarkoitus: Työntekijä palkataan 1 % Kesätaiteilija -kumppanuusohjelman kautta. Työsuhteen päätarkoitus on tarjota nuorelle taiteilijanalulle mahdollisuus harjoittaa ja kehittää omaa taiteellista osaamistaan sekä tuoda taiteen kautta iloa ja elämyksiä kaupunkilaisille. Työsuhde on osa työnantajan 1 % Kulttuurille -sitoumusta, jolla tuetaan suomalaista kulttuuria.

Keskeiset työtehtävät:

1. Kesätaiteilijan pääasiallinen tehtävä on oman taiteellisen projektinsa harjoittelun toteuttaminen sovitun aikataulun mukaisesti. Projektin voi olla esimerkiksi:
 - Musiikki-, sirkus-, tanssi- tai teatteriharjoittelua julkisessa tilassa.

- Kuvataiteellisen teoksen (esim. maalaus, piirros) luominen julkisesti nähtävillä.
- Runojen tai tekstien kirjoittaminen ja lausuminen.

Projekti perustuu Kesätaiteilijan omaan, etukäteen esiteltyyn ideaan.

2. Kesätaiteilija edustaa työskennellessään sekä itseään että työnantajaa. Työskentelypisteen yhteydessä pidetään näkyvillä työnantajan ja 1 % Kulttuurille -aloitteen tunnuksilla varustettua tiedotetta/kylttiä/mainosta.
3. Kesätaiteilija pitää säännöllisesti yhteyttä työnantajan nimeämään yhteyshenkilöön ja sopii käytännön asioista, kuten aikatauluista ja työskentelypaikoista.

Työsuhteen tavoitteet:

- Tarjota nuorelle positiivinen ja kannustava ensimmäinen kokemus oman alan työstä.
- Kehittää Kesätaiteilijan taiteellisia ja ammatillisia valmiuksia.
- Elävöittää kaupunkitilaa ja tarjota matalan kynnyksen kulttuurielämyksiä.
- Toteuttaa työnantajan yhteiskuntavastuuta näkyvällä ja vaikuttavalla tavalla.

SOPIMUKSET

Tärkeä huomio: Tämä ei ole juridisesti sitova sopimus, vaan ohjeistus työsopimuksen laatimiseen. Suosittelemme käyttämään virallisia työsopimus pohjia, joita saa esimerkiksi Työsuojelusta <https://tyosuojelu.fi/tyosuhde/nuori-tyontekija>. Kulttuurikumppanit tarjoaa tarvittaessa tähän prosessiin neuvontaa.

KESÄTYÖNTEKIJÄN TYÖSOPIMUS – MUISTILISTA YRITYKSELLE

1. Osapuolet

- Työnantaja: Yrityksen virallinen nimi, Y-tunnus, osoite.
- Työntekijä: Nuoren nimi, henkilötunnus, osoite.
- Alaikäisen työntekijän huoltaja: Huoltajan nimi ja allekirjoitus.

2. Työsuhteen alkamis- ja päättymispäivä

- Määräaikainen työsuhde, esim. 1.7.2026 – 14.7.2026.

4. Työaika

- Tarkista paikkakuntasi Kesätyösetelin ehdot.

5. Palkkaus

- Palkan suuruus (kokonaispalkka tai tuntipalkka). Mainitse vähimmäispalkka Kesätyösetelin ehtojen mukaisesti.
- Palkanmaksupäivä (esim. työsuhteen päättyessä tai kuun viimeinen päivä).

- Maininta mahdollisesta lomakorvauksesta.

6. Työtehtävät

Työsuhteen tarkoitus:

Työntekijä palkataan 1 % Kesätaiteilija -kumppanuusohjelman kautta. Työsuhteen päätarkoitus on tarjota nuorelle taiteilijanalulle mahdollisuus harjoittaa ja kehittää omaa taiteellista osaamistaan sekä tuoda taiteen kautta iloa ja elämyksiä kaupunkilaisille. Työsuhde on osa työnantajan 1 % Kulttuurille -sitoumusta, jolla tuetaan suomalaista kulttuuria.

Keskeiset työtehtävät:

Kesätaiteilijan pääasiallinen tehtävä on oman taiteellisen projektinsa harjoittelun toteuttaminen sovitun aikataulun mukaisesti. Projekti voi olla esimerkiksi:

- Musiikki-, sirkus-, tanssi- tai teatteriharjoittelua julkisessa tilassa.
- Kuvataiteellisen teoksen (esim. maalaus, piirros) luominen julkisesti nähtävillä.
- Runojen tai tekstien kirjoittaminen ja esittäminen.

Projekti perustuu Kesätaiteilijan omaan, etukäteen esiteltyyn ideaan.

Kesätaiteilija edustaa työskennellessään sekä itseään että työnantajaa. Työskentelypisteen yhteydessä pidetään näkyvillä työnantajan ja 1 % Kulttuurille -aloitteen tunnuksilla varustettua tiedotetta/kylttiä/mainosta.

Kesätaiteilija pitää säännöllisesti yhteyttä työnantajan nimeämään yhteyshenkilöön ja sopii käytännön asioista, kuten aikatauluista ja työskentelypaikoista.

Työsuhteen tavoitteet:

- Tarjota nuorelle positiivinen ja kannustava ensimmäinen kokemus oman alan työstä.
- Kehittää Kesätaiteilijan taiteellisia ja ammatillisia valmiuksia.
- Elävöittää kaupunkitilaa ja tarjota matalan kynnyksen kulttuurielämyksiä.
- Toteuttaa työnantajan yhteiskuntavastuuta näkyvällä ja vaikuttavalla tavalla.

7. Työntekopaikka

- Esim. "Työtä tehdään etukäteen sovituissa julkisissa tiloissa [Kaupungin Nimi/paikka] alueella."

8. Sovellettava työehtosopimus

- Mainitse, jos alalla on sovellettava TES.

9. Muut ehdot

- Maininta Kesätyösetelin käytöstä osana palkanmaksua.

10. Päiväys ja allekirjoitukset

LUVAT JA VAKUUTUKSET

Onnistunut Kesätaiteilija-projekti vaatii hieman ennakkovalmistelua. Tämä muistilista auttaa sekä yritystä että nuorta taiteilijaa hoitamaan tarvittavat käytännön asiat.

A) LUVAT

Julkisessa tilassa harjoittelu tai työskentely voi vaatia luvan. Vastuu selvittämisestä on yhdessä yrityksellä ja nuorella.

Mistä aloittaa?

Selvittääkää, kuka omistaa suunnitellun esiintymispaikan (tori, puisto, katualue). Lupa tarvitaan aina maanomistajalta. Yleensä tämä on kaupungin tekninen toimi, kiinteistötoimi tai ympäristötoimi.

Meluilmoitus?

Jos esitykseen liittyy äänentoistoa, saatatte tarvita meluilmoituksen tekemistä kunnan ympäristönsuojeluviranomaiselle. Pienimuotoinen, akustinen esiintyminen ei tätä yleensä vaadi.

Ole ajoissa liikkeellä!

Lupaprosessit voivat kestää useita viikkoja, joten aloittakaa selvitystyö heti, kun työsopimus on tehty.

B) VAKUUTUKSET

1. Työnantajan pakollinen tapaturmavakuutus (YRITYKSEN VASTUU):

Työnantajana yrityksen on lakisääteisesti otettava työntekijälle tapaturmavakuutus työsuhteen ajaksi. Tämä vakuutus korvaa työssä tai työmatkalla sattuneet tapaturmat.

Tarkistakaa taiteilijan kanssa yhdessä millainen tapaturmavakuutus kattaa hänen taiteen harjoittamisen.

2. Toiminnan vastuuvakuutus ja tapaturmavakuutus (HARKITTAVA YHDESSÄ):

Tämä vakuutus korvaa, jos taiteilijan toiminta aiheuttaa vahinkoa ulkopuolisille tai heidän omaisuudelleen (esim. maaliroiskeet ohikulkijan takkiin, sirkusvälineen aiheuttama kolhu), sekä mahdolliset tapaturmat.

Keskustelkaa yhdessä, onko laji (esim. maalaus, tilitaide, jongleeraus) sellainen, että vastuuvakuutus on tarpeen. Usein yrityksen yleinen toiminnan vastuuvakuutus saattaa kattaa myös kesätyöntekijän toiminnan – tarkistakaa tämä omasta vakuutusyhtiöstänne! Jotkut taiteilijat (esim. Suomen Sirkustaiteilijoiden liiton jäsenet) saattavat myös omata oman vastuuvakuutuksensa ja tapaturmavakuutuksensa.

3. Taiteilijan oma välineistö:

Jos nuori käyttää omia, arvokkaita instrumenttejaan tai välineitään (esim. kallis kitara, tietokone), hänen kannattaa varmistaa omasta kotivakuutuksestaan, kattaako se välineet myös kodin ulkopuolella. Jos ei kata, niin keskustelkaa yrityksen kanssa myös tämä asia selväksi.

HUOM! Kulttuurikumppanit toimii neuvonantajana ja tukena. Emme ole juridinen osapuoli työsopimuksessa emmekä vastaa lupien tai vakuutusten hankkimisesta. Tämä ohjeistus on yleisluontoinen, ja ajantasaiset, paikalliset vaatimukset tulee aina tarkistaa asianomaisilta viranomaisilta ja vakuutusyhtiöiltä.

